

Принята на заседании
педагогического совета
от «27» августа 2020 г.
Протокол № 1



Утверждаю:

и.о. директора МБОУ «ОШ пос. Зорино»
С.А. Шупарский
С.А. Шупарский
«28» августа 2020 г.

**ПРОГРАММА
художественно-эстетического воспитания
обучающихся
«Как прекрасен этот мир»**

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Основная школа поселка Зорино Гвардейского городского округа»**

Срок реализации – 4 года

П. ЗОРИНО 2020 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Деятельность современного образовательного учреждения направлена на предоставление доступного качественного образования, максимально полное удовлетворение запросов общества. В этих условиях особую социальную значимость приобретает развитие художественно-эстетического направления системы образования.

Эстетическое воспитание призвано развивать художественный вкус, облагораживать человека. Эстетика способствует гармоничному развитию личности, умению правильно оценивать прекрасное. Главные направления эстетического воспитания таковы: научить видеть красоту во всех сферах жизни, готовить к художественному творчеству в области литературы, музыки, живописи, сценического искусства. Тесно связаны друг с другом эстетика и нравственность. Важным фактором эстетического восприятия мира человеком является возникновение эстетических ситуаций, которые вызывают духовную радость, наслаждение художественным образом.

Образовательный процесс ориентирован не только на передачу определённых знаний, умений и навыков, но и на развитие ребёнка, раскрытие его творческих возможностей, способностей и таких качеств личности, как инициативность, самостоятельность, фантазия, самобытность, то есть на то, что относится к индивидуальности человека. Действенность эстетического воспитания прямо зависит от соблюдения принципа художественно-творческой деятельности и самостоятельности детей. Хоровое пение, танцы, сочинение песен, стихов, рассказов, театральные постановки знакомят детей с произведениями искусства, шлифует исполнительские навыки, становится содержанием духовной жизни, средством художественного развития, индивидуального и коллективного творчества, самовыражения детей. Воспринимая красоту искусства и действительности, он постигает и укрепляет в собственном сознании общественные идеалы, облагораживает себя, строит свои взаимоотношения с людьми. В образовании это длительный процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство, наслаждаться им, жить и творить «по законам красоты».

Задача школы - сохранять, обогащать и развивать художественный потенциал каждого ребенка. Творчество и творческая деятельность определяют ценность человека, поэтому формирование творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл. Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебно-воспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность, развивая потребность общения с искусством, и готовит её к полноценной познавательной и общественно трудовой деятельности.

Паспорт программы

Исполнители	Педагоги МБОУ «ОШ пос. Зорино», обучающиеся, родители (законные представители)
Цель программы	<ul style="list-style-type: none"> • Гармоничное развитие личности ребёнка через обучение и воспитание средствами искусства; • Развитие духовного мира школьников на основе познания искусства, литературы, фольклора; умения видеть культуру в себе и себя в культуре; • Формирование художественно-эстетического вкуса; • Воспитание ценностного отношения к искусству.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать образный мир ребёнка; • Приобщать школьников к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства; • Развивать способность понимать и ценить прекрасное; • Использовать возможности искусства, художественно-творческой деятельности в целях саморазвития, самосовершенствования ребенка, самореализации его творческих способностей; • Привлекать учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных, духовно-нравственных ценностей, накопленных поколениями; • Выявлять и развивать творческие способности и наклонности детей; • Раскрывать потенциала каждого ребенка, предоставлять возможности реализовать себя.
Сроки реализации	2020 – 2024 гг. Программа рассчитана на 4 года
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование системы работы школы по художественно-эстетическому воспитанию; • Обогащение содержания художественно-эстетического воспитания в учебном заведении; • Вовлечение в работу художественно-эстетического воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности; • Раскрытие творческого потенциала учащихся; совершенствование их художественно-эстетической осведомленности; • Развитие способности к творческой самореализации школьников в пространстве государства; • формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения; • повышение уровня художественно-эстетической воспитанности учащихся, включающей в себя: художественный вкус, манеру общения, внешний вид, ценностную ориентацию, художественно-эстетическую развитость (практические умения); • осознание школьниками высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: гармоничное развитие личности ребёнка через обучение и воспитание средствами искусства; развитие духовного мира школьников на основе познания искусства, литературы, фольклора; умения видеть культуру в себе и себя в культуре; формирование художественно-эстетического вкуса; воспитание ценностного отношения к искусству.

Задачи:

- Формировать образный мир ребёнка;
- приобщать школьников к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- развивать способность понимать и ценить прекрасное;
- использовать возможности искусства, художественно-творческой деятельности в целях саморазвития, самосовершенствования ребенка, самореализации его творческих способностей;
- привлекать учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурных, духовно-нравственных ценностей, накопленных поколениями;
- выявлять и развивать творческие способности и наклонности детей;
- раскрывать потенциала каждого ребенка, предоставлять возможности реализовать себя.

III. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- Принцип развития
- Принцип индивидуальности
- Принцип творчества и успеха
- Принцип поддержки и доверия
- Принцип ответственности

IV. КОНТРОЛЬ НАД РЕАЛИЗАЦИЕЙ ПРОГРАММЫ

Для координации и реализации деятельности всех структур школы, заинтересованных в реализации системы художественно-эстетического воспитания и образования создан координационный совет, который обсуждает промежуточные результаты работы по Программе, уточняет механизм ее реализации.

В состав совета входят:

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
- Педагог-организатор.

V. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Совершенствование системы работы школы по художественно-эстетическому воспитанию;
- Обогащение содержания художественно-эстетического воспитания в учебном заведении;
- Вовлечение в работу художественно-эстетического воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности;
- Раскрытие творческого потенциала учащихся; совершенствование их художественно-эстетической осведомленности;

- Развитие способности к творческой самореализации школьников в пространстве государства;
- Формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения;
- Повышение уровня художественно-эстетической воспитанности учащихся, включающей в себя: художественный вкус, манеру общения, внешний вид, ценностную ориентацию, художественно-эстетическую развитость (практические умения);
- Осознание школьниками высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

Конечный результат системного художественно-эстетического воспитания подрастающего поколения – формирование целостной и гармоничной, самоценной и социально ценной, творчески активной личности, обладающей высокой индивидуальной эстетической культурой, что позволяет молодому человеку быть гуманным и действовать целенаправленно, изобретательно, плодотворно и общечеловечески значимо.

VI. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа рассчитана на 4 года. Она определяет содержание и основные пути развития системы художественно-эстетического воспитания школьников, ее основных компонентов и направлена на дальнейшее становление нравственной, духовной, свободной и творческой личности; воспитание ценностного отношения к искусству, эстетического вкуса, приобщение к культуре, развитие умения видеть и ценить прекрасное, обучение этическим нормам и правилам.

Программа реализуется в три этапа:

1. Диагностико-проектный: 2020 – 2021 учебный год

- обобщение опыта школы в организации художественно-эстетического воспитания;
- проведение рейтинга внеклассных мероприятий;
- разработка программ по развитию отдельных аспектов художественно-эстетического воспитания отдельными классами, внешкольными объединениями и т.п.;
- сбор информации о численном составе учащихся, занимающихся в кружках художественно-эстетического направления и кружках в центрах.

2. Содержательно – деятельностный: 2021–2022 и 2022-2023 учебные года

- реализация комплекса проектов – как вновь созданных, так и традиционных

3. Рефлексивный: 2023-2024 учебный год

- выявление результативности реализуемых программ (общешкольной программы и программ классных коллективов) посредством комплексной диагностики, обобщение итогов, определение перспектив.

VII. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Программа составлена на основе принципов развития, творчества и успеха, поддержки и доверия, системности, научности, доступности и рассчитана на пять лет.

Комплекс программных мероприятий предусматривает охват художественно-эстетическим воспитанием всех учащихся школы – с 1-го по 9-е классы.

Программа способствует развитию форм и методов на основе новых информационных технологий для совершенствования процесса художественно-эстетического воспитания. Развитие методических основ художественно-эстетического воспитания предусматривает разработку методических рекомендаций по проблемам формирования нравственной, духовной и творческой личности, приобщение школьников к ценностям культуры,

искусства и лучшим образцам народного творчества, изучение и обобщение педагогического опыта в области художественно - эстетического воспитания для его внедрения в практику.

Каждый классный коллектив может конкретизировать данную программу. Исходя из особенностей жизни и традиций класса, интересов и возможностей школьников и их родителей, в каждом классе предусматривается разработка своей собственной системы дел по ее реализации.

Эти дела внесут в жизнь школы определенный ритм и упорядоченность; праздники знаний способствуют активизации деятельности интеллектуалов школы, фестивали искусств - удовлетворят детскую потребность в сценическом самовыражении. От педагогов во время проведения мероприятий потребуется умелое и тактичное соучастие, предоставление разнообразных возможностей для раскрытия природных задатков и способностей ребёнка (в театрализованных постановках, рисовании, пении, танцах и др.).

Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволит определять и развивать индивидуальные особенности учащихся и сплачивать классные коллективы. Благодаря творчеству каждый ребенок выявит свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности будет способствовать формированию позитивной Я - концепции личности учащегося, стимулировать осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию своего «я».

Механизм реализации программы



Формы и методы работы с детьми

Поставленные задачи выполняются посредством учебной и внеурочной деятельности:

1. Учебная деятельность (уроки музыки, ИЗО, литературы, мировой художественной культуры)
2. Внеучебная деятельность:
 - дополнительное образование (кружки, творческие объединения)
 - внеклассные мероприятия (спектакли, конкурсы, концерты, классные часы, выставки, диспуты, викторины)

Возможные формы работы с детьми

Праздники:

- праздник «День знаний»;
- праздник «День учителя»;
- «Папа, мама и я – дружная семья».
- «Масленица».
- «Красный, желтый, зеленый».
- «Тропинка школьная моя» (вечер встречи школьных друзей)
- праздник «День матери. «Спасибо, тебе родная»;
- новогоднее представление у елки;
- День защитника Отечества;
- праздник «8 Марта»;
- праздник «День Победы»;
- праздник последнего звонка

Диспуты:

- «Можно ли стать красивым?».
- «Что такое красота в моде, в жизни, в искусстве?».
- «Кому легче жить - культурному или некультурному человеку?».

Игры:

- «Добро пожаловать!».
- «Школа, которую мы строим».
- «Тайны вокруг нас».
- «По каким правилам мы живем?».

Вечера:

- «Молодость наших бабушек».
- «Орден твоего деда».
- «Моя малая Родина».

Викторины:

- «Классики литературы о добре и зле».
- «К годовщине Победы в Великой Отечественной войне».
- «Новогодняя. По странам и континентам».
- «Братья наши меньшие».

Выставки поделок:

- «Золотые бабушкины руки».
- «Природа и фантазия».

Встречи с интересными людьми:

- «Советы мудрых».
- «Защитники Родины у нас в гостях».
- «История глазами моих родственников».
- «Национальные традиции в моей семье».
- «Моя родословная».

Игры-путешествия:

- «По маршрутам Колумба».
- «Доброе утро, ветеран».
- «Праздничный сюрприз».
- «Подарок моим друзьям».
- «Снежная сказка» (для малышей).

Творческие конкурсы:

- Рисунков на асфальте.
- Рисунков на различную тематику

- Юных фотолюбителей.
- На лучшую праздничную стенгазету.
- Инсценированной сказки.
- На лучшую праздничную стенгазету.
- Поделок из бумаги (оригами).
- Инсценированной сказки.
- На лучшую поделку.

Фестивали:

- «Народов дружная семья».
- «Фестиваль профессий».

VIII. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

«Культура»

Цель: формирование представлений у учащихся об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры мирового сообщества, родного края, фольклора.

Задачи:

1. Развивать эстетическую культуру.
2. Воспитывать умение видеть прекрасное, воспитывать ценностное отношение к произведениям искусства.

Формы:

- тематические беседы,
- диспуты,
- викторины,
- встречи с деятелями искусства и культуры,
- организация деятельности школьного музея.

«Досуг»

Цель: формирование художественно-эстетического вкуса

Задачи:

1. Развивать умение организовывать культурное проведение досуга учащимися.
2. Воспитывать правильное поведение во время организации и посещений культурно-массовых мероприятий.

Формы:

- организация праздников,
- посещение кружков и объединений дополнительного образования,
- экскурсии в музеи,
- посещение театров, концертов, библиотек.

«Творчество»

Цель: развитие творческих способностей учащихся.

Задачи:

1. Формировать умения выражать себя в доступных видах творчества: художественном, музыкальном, театральном, хореографическом, прикладном.

Формы:

- работа в объединениях дополнительного образования,
- выставки,
- конкурсы,
- фестивали,
- праздники,
- коллективные творческие дела.

IX. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№	Мероприятия	Сроки	Класс	Ответственный
1	Торжественная линейка «Первый звонок»	Сентябрь	1-9	Зам. директора по УВР, классные руководители
4	Посвящение в первоклассники	октябрь	1	Классный руководитель 1 кл
5	Праздничный концерт ко Дню Учителя	октябрь	1-9	Зам. директора по УВР, классные руководители
7	Мастерская Деда Мороза – подготовка новогодних праздников, украшение школы и классов	декабрь	1-9	Зам. директора по УВР, классные руководители
8	Новогодняя сказка	декабрь	1-9	Зам. директора по УВР, классные руководители
9	«Рождественские Вечера»	январь	5-6	Зам. директора по УВР, классные руководители
10	Вечер встречи с выпускниками	февраль		Зам. директора по ВР Зам. директора по УВР, классные руководители
12	Концерт для родителей и учителей ко дню 8 марта	март	1-9	ШД Зам. директора по УВР, классные руководители
13	Фольклорно-игровая программа «Проводы Зимы» (5 -11 кл.) Масленица (1-4 кл)	Февраль март	1-9	Зам. директора по УВР, классные руководители
14	Юморина	апрель	5 - 9	Зам. директора по УВР, классные руководители
15	«Великих дней не смолкнет слава».	май	9	Зам. директора по УВР, классные руководители
16	Торжественная линейка «Последний звонок»	май	1-9	Зам. директора по УВР, классные руководители
17	Выпускной бал	июнь	4,9	Зам. директора по УВР, классные руководители
18	Классные часы на художественно-эстетические темы	ежегодно	1 - 9	Зам. директора по УВР, классные руководители
19	Участие в конкурсах художественно – эстетического направления разных уровней	ежегодно	1 - 9	Зам. директора по УВР, классные руководители
20	Посещение музеев, театров, выставок	ежегодно	1 - 9	Зам. директора по УВР, классные руководители

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575837

Владелец Шупарский Сергей Анатольевич

Действителен с 17.04.2021 по 17.04.2022